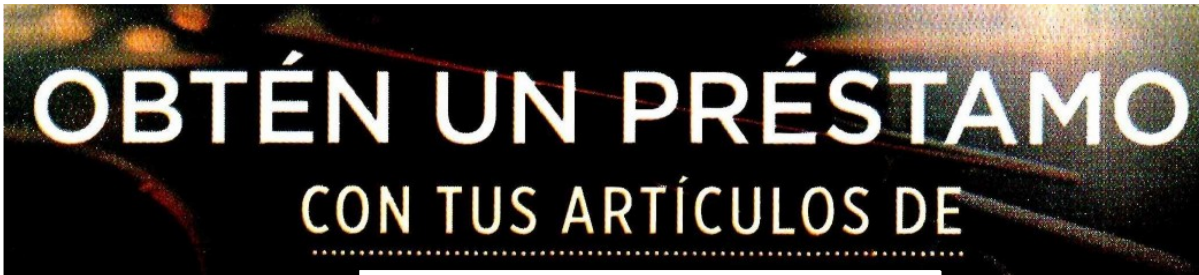


Fecha 30.11.2020	Sección Inversiones	Página 4-20-21
----------------------------	-------------------------------	--------------------------

**¡ OBTÉN UN PRÉSTAMO
CON TUS ARTÍCULOS DE LUJO**



Gracias a activos de lujo como inmuebles, joyería, arte, relojería y autos, los emprendedores y pequeñas y medianas empresas (PyMEs) pueden acceder a un crédito con prontitud y discreción, sin comisiones de apertura y con tasas de interés menores al promedio de las tarjetas de crédito convencionales. Aquí te decimos de qué se trata esta nueva solución personalizada.

El acceso al financiamiento es uno de los obstáculos al que se enfrentan los emprendedores y PyMEs en México.

De acuerdo con la Encuesta Nacional sobre Productividad y Competitividad de las Micro, Pequeñas y Medianas Empresas (ENAPROCE 2018) el 76.8 por ciento de las PyMEs y el 92.4 por ciento de las micro empresas no tienen acceso al financiamiento, y una de las principales razones por las cuales se les ha negado es la falta de aval o garantía.

Cabe mencionar que la encuesta también revela que el 58 por ciento de las empresas pequeñas no aceptaría un crédito bancario por considerarlo caro, mientras que el 50.5 por ciento de las empresas medianas opina lo mismo.

“Los requisitos bancarios son cada vez más exigentes y estrictos, lo cual ha provocado que conseguir un préstamo de forma tradicional se vuelva más complicado para toda la pirámide socio-económica, incluyendo el segmento de alto valor patrimonial”, comenta en entrevista Sergio Raimond-Kedilhac Viesca, director general de LQUID Luxury Liquidity, empresa de Fundación Dondé, cuya casa de empeño es respaldada por décadas de experiencia en préstamos y valuación de bienes.

Agrega que “hoy más que nunca los pequeños y medianos empresarios necesitan liquidez para reactivar sus negocios y resulta que en las casas de muchos de ellos hay un tesoro estacionado. Mucha gente le llama a las cosas que posee activos, pero no son activos si no los activas. Entonces, ¿cómo los activas? Precisamente poniendo a trabajar las cosas que ya tienes, que pueden ser inmuebles, un coche, cuadros de artistas relativamente famosos o la escultura que te heredó la abuela o el tío”.

Subraya que atrás quedó el paradigma de que las casas de empeño se limitan a préstamos que rondan los 1,500 o 2,000 pesos. “Decidimos lanzar LQUID Luxury Liquidity porque dentro de Fundación Dondé ya habíamos detectado a clientes que manejan cantidades bastante importantes de empeño con nosotros. Normalmente se relaciona a las casas de empeño con la gente que lleva su licuadora, plancha, aretes o anillos, pero en realidad hay muchísimas personas que tienen préstamos de 100,000 pesos y por arriba de un millón. Los clientes rompieron el tabú de ir a una casa de empeño porque se dieron cuenta de la velocidad con la que pueden obtener un préstamo y de que no se les juzga, además de que un préstamo bancario puede

Continúa en siguiente hoja



Fecha 30.11.2020	Sección Inversiones	Página 4-20-21
----------------------------	-------------------------------	--------------------------

tardar, dependiendo del tipo de crédito; en cambio, con nosotros pueden salir el mismo día con su dinero”.

En LQUID Luxury Liquidity aceptan activos que generalmente no son recibidos como garantía en el sector financiero tradicional. “Lo que hicimos fue modificar las tasas, plazos y ampliamos la gama de garantías que aceptamos para otorgar este tipo de crédito. En una casa de empeño normal reciben básicamente oro y electrónicos, teléfonos celulares y demás, sin embargo, decidimos ampliar la gama, aceptar vehículos de lujo y súper deportivos, obras de arte y bienes inmuebles. Arrancamos la oferta de préstamos a partir de 150,000 pesos y llegamos hasta los 20 millones de pesos”, informa Raymond-Kedilhac Viesca.

Cabe mencionar que planean llevar este servicio a las ciudades más importantes de la República Mexicana, ya que por ahora solo está disponible en la Ciudad de México.

INTERESES Y PLAZOS

El director general de LQUID Luxury Liquidity destaca que sus clientes eligen durante cuántos meses quieren pagar intereses. “En cualquier tipo de crédito un banco te obliga a pagar forzosamente intereses y capital, y si estás apurado con la parte de liquidez, el hecho de que te exijan el pago de capital desde el primer mes es una cosa muy dura, es irracional. Precisamente lo que necesita el empresario y cualquier mexicano es aire, tener chance de respirar en el manejo de su dinero. Por ello nuestros clientes indican cuántos meses pagan intereses y a partir de qué mes pueden empezar a pagar tanto intereses como capital. Si en el futuro se atorán y

no pueden pagar capital y solo pagan intereses no pasa nada, así de flexibles somos. Quisimos crear una herramienta con la cual podamos ayudar a todas las personas que quieran emprender o salir de algún problema y así evitar que carguen con la parte del flujo, que es lo que hace la mayoría de las instituciones financieras”.

Asimismo, señala que el tipo de activo con el que los clientes respaldan el préstamo es el que determina el plazo. “Por ejemplo, para los relojes y obras de arte el plazo típico es a 12 meses, pero ellos pueden liquidar antes o después, no hay ningún problema. En el caso de bienes inmuebles tenemos plazos de 60 meses a cinco años. Hay clientes que nos han traído obras de arte que han estado con nosotros un mes, o sea, les damos su préstamo y a los 30 días nos pagan los intereses y el capital total y se llevan su cuadro. Aquí tu pago de capital e intereses siempre va a ser igual, conforme vayas pagando puedes volver a disponer de un monto y el pago se queda exactamente igual”.

Un equipo de valuadores que se distingue por décadas de experiencia es el que se encarga de evaluar los activos de lujo que llevan los clientes a LQUID Luxury Liquidity. “En el caso de vehículos tienen que mostrar que toda la documentación esté en orden; las obras de arte deben tener un manifiesto de propiedad y el valuador certifica su originalidad; la escritura de los bienes inmuebles debe estar libre de gravámenes. En la mayoría de los casos primero hacemos una entrevista telefónica con el cliente o por videoconferencia, la cual nos permite verificar cuánto dinero necesita, para qué lo requiere, cómo lo piensa pagar y con qué va a respaldar ese préstamo. Con toda esta información agendamos una cita presencial para ver las garantías y en ese mismo momento se hace la valuación, se genera

el control y se transfiere el dinero a su cuenta. En el caso de obras de arte nos podemos tardar hasta poco más de siete días, dependiendo del artista, aunque en su mayoría son artistas mexicanos del siglo XX para acá; dependiendo del artista nos podemos tardar no más de 7 días. Una vez teniendo todos los documentos, con los bienes inmuebles no tardamos más de dos semanas en otorgar el préstamo”.

Refiere que los intereses derivados de los préstamos otorgados a los clientes son utilizados para transformar la vida de 75,000 niños en más de 200 módulos educativos que tiene Grupo-Fundación Dondé en todo el país.

www.liquid.mx



“ Los clientes rompieron el tabú de ir a una casa de empeño porque se dieron cuenta de la velocidad con la que pueden obtener un préstamo y de que no se les juzga, además de que un préstamo bancario puede tardar, dependiendo del tipo de crédito; en cambio, con nosotros pueden salir el mismo día con su dinero”.

Raymond-Kedilhac Viesca